



Pour diffusion immédiate

Succès de la Journée interdisciplinaire de la relève artistique montréalaise 2010

Les vidéos des ateliers-conférences seront disponibles sur Internet

Montréal, le 5 février 2010 — Jusqu'à 230 jeunes artistes et travailleurs culturels assistaient aujourd'hui aux ateliers-conférences ou aux rencontres professionnelles offerts dans le cadre de la *Journée interdisciplinaire de la relève artistique montréalaise 2010*. Se déroulant à la Maison du Conseil des arts de Montréal (édifice Gaston-Miron), cette 3^e journée d'information était organisée par le **Forum jeunesse de l'île de Montréal (FJÎM)** et le **Conseil des arts de Montréal (CAM)** dans le cadre d'**Outiller la relève artistique montréalaise (ORAM)**.

Au cours de la journée, les participants pouvaient assister à des ateliers-conférences portant sur les stratégies promotionnelles sur le web 2.0, l'accès au financement public, la protection du droit d'auteur sur Internet et sur les façons de faire en diffusion artistique. Donnés par des professionnels chevronnés (artistes, gestionnaires culturels et experts), ces ateliers ont été aussi enregistrés sur vidéo pour permettre une diffusion sur Internet d'ici un mois. À surveiller donc sur les sites d'**Artère (artere.qc.ca)** et du Conseil des arts de Montréal (artsmontreal.org).

La journée se terminait sur une rencontre de réseautage où les présidentes du Conseil des arts et du Forum jeunesse, **Louise Roy** et **Laurence St-Denis**, soulignaient l'importance d'encourager le jeune talent et de soutenir durablement la relève.

Louise Roy précisait : « Le Conseil des arts de Montréal est sensible aux besoins de la relève en art et est souvent le premier à soutenir les jeunes organisations artistiques. Le Conseil est heureux de contribuer à l'insertion socioprofessionnelle des jeunes artistes et de multiplier avec ses partenaires des outils complémentaires à leur formation comme les ateliers – conférences d'aujourd'hui qui seront bientôt accessibles sur Internet. »

Laurence St-Denis concluait que « les retombées d'une Journée comme celle-ci permettent de mieux préparer les jeunes à intégrer le marché du travail. En se réalisant pleinement dans le domaine qu'ils ont choisi, ils peuvent non seulement contribuer à l'évolution des arts et de la culture mais aussi au développement de notre société. »

Mis en place en 2005 par le FJÎM en collaboration avec le CAM, ORAM est une vaste démarche pour faciliter l'insertion socioprofessionnelle des artistes de la relève. S'appuyant sur la collaboration et la concertation des différents acteurs de la culture, de l'éducation, des gouvernements et de l'administration municipale, les initiatives réalisées dans le cadre d'ORAM vise à améliorer l'accessibilité à du soutien financier et à l'information, l'intégration au marché du travail, l'échange de connaissances et le réseautage.